



عنوان		مقالات	
شناسی	درجه نفاس	نوع	خطی <input checked="" type="radio"/> چاپ سنگی <input type="radio"/>
	شماره اموالی	اندازه	۲۶x۱۵
	قطع	تعداد اوراق	۳۰
آسیب شناسی و اقدامات مرمتی	درصد تخریب اوراق	از هم پاشیدگی عطف	۲۰ <input type="radio"/> ۱۰ <input type="radio"/> ۸۰ <input type="radio"/> ۵۰ <input type="radio"/>
	نیاز به جنبه	نوع آفت	شیمیایی <input type="radio"/> زیستی <input type="radio"/> فیزیکی <input type="radio"/>
	نیاز به جلد سازی	نیاز به مرمت جلد	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به مرمت اوراق	نیاز به دوخت عطف	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به لکه گیری	نیاز به گردگیری	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	نیاز به آفت زدایی	نیاز به اسیدزدایی	دارد <input type="radio"/> ندارد <input checked="" type="radio"/>
	یورسی کنندگان: ۱. افن ۲. اراهنی ۳. خربون ناظر:		
	اقدامات انجام شده:		
	تاریخ بررسی:		
	تاریخ اقدام:		

رساله فی الافلاک و مقامه فی المحل

۶۰۱۴ ع ۶۰۱۲ خ ۱۶۰۰ خ (۶۸۴) ع ۲۳

میکر و فیلم تهیه شد

کتابخانه آستان قدس

مقالات

اسم کتاب: محله در اجرام سماوی - عربی از ابن خلدون و مقامه

مصنف: شیخ ابوالحسن علی بن ابی طالب
موضوع: نجوم
خطی: نسخ ۱۷ سطری
جلدی: این کتاب است که

سال چاپ یا تحریر: عدد اوراق: ۳۰

جزء کتب حکمت شماره: ۱۰۲۵

شماره عمومی: ۹۱۶ شماره قبض:

واقف آغاخانیه حاج قاسم خانم تاریخ وقف: بهمن ۱۳۱۶

طول: ۳۴ عرض: ۱۵ سانس: کنجه

رساله فی الاصلان وفعالیه فی الحزن
 رساله قضا و قدر مکتب

ع ۶۰۱۲
 خ ۱۶۰
 ۶۰۱۴
 (۶۸۳) غ ۲۳



میکر و قلم تهیه شد

کتابخانه آستان قدس
 باز این شد
 ۳۵۳

مقالات
 + اسم کتاب محله دایره سماوی - عربی از این رساله و فعالیه
 مصنف: شیخ ابوالحسن علی بن ابی طالب
 مؤلف: شیخ ابوالحسن علی بن ابی طالب
 خطی: نسخ ۱۷ سطر
 جلدی: ابن سینا است که

سال چاپ: سال تحریر
 عدد اوراق: ۳۰
 جزء کتب حکمت: شماره ۱۰۲۵
 شماره عمومی: ۹۱۶
 شماره قبض: شماره ۱۳۱۶
 واقف: آقاخان حاج قاسم
 تاریخ وقف: بهمن ۱۳۱۶
 طول: ۳۴
 عرض: ۱۵
 کتبخانه: کتبخانه

رساله قضاوتیه
جلد ۱۳۳ ص ۸۹

اعانه (عالمکرم جماعه الاخوان من الاسواء)

انجاء (والحمد لله وحده اولاد افرا و طاهر ادا طاهر)

فصل ۲۱۵ ص ۲۵۱

۱۵ در ۱۵



کتابخانه
۱۳۵۲

۹۰۱۴

أمره عدد و
أمره خ
تاريخ
بإد





في كتابه الثاني في نفس
وغيره كتاب

نصري ١٠٥٥ قادم لعام ١٢١٦

اصول القول في ان الاجرام العلوية ذات النفس الحقة
كل متحرك فاما ان يتحرك بالقسر او بالطبع او بالنفس والحركة القسرية
لمتدم في ذاتها بل يعرض لها البطلان وكذلك كل شئ قسري اذا
الطبيعي اول للقسري ولن يستول القسري على الطبيعي في الدوام
وقد تبين في الاراء الطبيعية ان الحركة الفلكية غير منقطعة الى حركة
اخرى او يكون مادام العالم ومذموم فحين انما ليست بغيره
فهو ما طبيعي او نفسانية لكن الحركة الطبيعية هي حركة الشئ
الى مركزه الطبيعي مما ياتيه شوقا الى السكون فيه ومن البين
ان هذه الحركة ليست على هذه الصفة فليست بطبيعية فحق ان
يكون نفسانية ثم ان النفس الفلكية لن يكون نهايتها لمعين واحد
ان النفس النائية ليست بمبدأ الحركة الفعلية والثاني ان الفلك غير
متغذى ولا نام ولا مولد فلو كانت النفس النائية موجودة له
لكانت معطلة ولا مغطاة في الطبيعة ولا النفس الحيوانية لان النفس
الحيوانية اما ادراكا واما فعلا والدراكة اما الحواس الظاهرة
والحاجة اليها لاجل التوقي عن المضار الخارجية والبدن من المتاع
الخارجة الواقعتين تحت الحس وهذه المعاني غير متوفرة في
الجوهر الفلكي فاذا لو كانت له الحواس الظاهرة لكان وجودها

في كتابه الثاني في نفس
وغيره كتاب
نصري ١٠٥٥ قادم لعام ١٢١٦

وجودها فيه معطلا واما الحواس الباطنة فن الظاهر ان وجودها
متعلق بسبق الاول وما لم توجد الاول لم توجد هي واعني لا
الحواس الظاهرة واما القوة الفعالة الموسومة بالشوقية فانها
تتعلق في فعالها بالتحريك والحس المشترك وقد بينا خلق
الفلكي عنها فاذن وجودها في الجوهر الفلكي معطل فاذن هي غير
موجودة فبقي ان النفس الفلكية هي النفس الناطقة وما يوضح ان
الاجرام العالية ذوات نفوس ناطقة ان المانع للاجسام عن قبول
الفيض الالهي الذي ذكرناه لبسها بالصورة المتضادة واكتشافها
الكشاف الطبيعية ذلك والبعد عن الاعتدال الابددي ان الاجسام
البيضة اذ اتركبت ازدادت في قبول الفيض الالهي لان التركيب
ينقص من التضاد حتى اذا تركبت على غاية الاعتدال او غاية البعد
عن التضاد استعدت لقبول ذات الفيض كل ما يمكن قبوله ^{فلك} والثاني
الالهي من البين انها تظهر ولا في الاجرام العلوية وتبدل من الجرم
الافقي والتحريك لا في الموسوم عند رباب الشرايع بالعرش و
بتوسط هذه الاجرام العلوية يبلغ الى الاجرام العلوية يبلغ
الى الاجرام الارضية على ما اوضحناه بالبراهين الشافية العيانية
معدود والفلاسفة فيمن ان هذه الاضافة اول ما ينال

تنال الاجرام العلوية ثم ان الاجرام العلوية في ذاتها
على اقصى غاية الصفا والهيولى لقبولها للبعد عنها عن التضاد
اقصى بعد ولا اعتدالها في ذاتها ولولا ذلك في جوهرها
لم اصلحت ان تكون اقرب الاشياء من الامر الالهي واول الاشياء
قبولا له حتى جرى على لسان اكثر الاسماء ان الله تعالى على السما
وعلى الارش واليه يرفع الايدي في الدعاء فبين ان هذه الاجسام
لن تخلو عن قبول هذا الفيض وانا نحصل اولا فيها ويصل اليها
بتوسطها وكل ما قبل من الفيض حرم اعلى فهو اركب في ذاته
حتى ينهي قبول الفيض الى فلك القمر واما الاجرام البسيطة
التي دون فلك القمر فانها لما كانت بعيدة عن الصفوة متضادة
في الصور لم تصل لقبول ذات ذلك الفيض بل قبلت ظل ذلك
الفيض وهو الصورة المكمل لذات الاجسام الارضية الطبيعية
اعني الطبيعية ثم كما تخلص منها من المواد خلاصة النقي ذاتها منها
وابعد من التضاد قبلت زيادة من الفيض حتى تنهي المواليد
الى الباب العالم الارضي وهو الانسان فانه اصغر جواهر العالم
الارضى واعلمها وابعد عنها عن التضاد صار لمشابهة هذه
لهذه الصفات للاجرام العلوية مستعد لقبول ذات الفيض

الم كقبوطا من هذه الاقاويل الصريح ان الاحرام العالمين
نفوس ناطقة وذلك ما اردنا ان نبين القول
في احوال النفس عند مفارقة النفس للانسانية اذا ^{وق}فا
وهي هي لا يتم تصور بعد بقاء من الصور المعقولة التي بها
تقوم بالفعل عقلا فقد اختلف الحكماء في قوامها ووزن البدن
فاما الاسكندر الاكبر فزود وسمى المفسر فانه كان يرى ان هذه
القوة باقية بعد فساد البدن وعليه تاويل قول ارسطوطاليس
وانا ثامطيون فانه يخالفه في هذا الظن ويرى ان هذه القوة
باقية بعد فساد البدن وعليه تاويل قول الفيلسوف وهذا القول
هو الصحيح وبه نأخذ فلذلك لان ما يعرض لهذه القوة ^{بها} بذاتها
مستعدة لقبول المعقولات الاولى من الفيض الالهى من غير حاجة
الى شئ من الاشياء دون ذواتها وانما كان يمنعها عن ذلك
اول ما تقع في الجسم الانسانى عمور الجسم لها وقصوره ^{التي} عن
لذلك لكونه غير مستحکم التركيب بعد فادان عنها هذا ^{لغير}
سواء كانت في الجسم او مبانية له وقعت فيها صور المعقولات
الاولى والى ذلك على حبل النيل ولم يتمكن من ينال المعقولات
الثانية لانها محتاجة في ذلك الى تقديم الحواس الباطنة ^{التي}

واستعمال القياسات والبراهين ولن يستعد لذلك الا
في الجسم الانسانى فاذن هذه اللذة التي تنالها وان كانت
قليلة بحبل النيل فهذه لذتها وحالة عريته عن الالم لا جلا
المعاني المولة التي تذكرها بعد فهذه الحالة لا يخرج عنها
اللذة بالاطلاق ولا ما يلة لها بالاطلاق ولذلك قيل ان ^{نفس}
الاطفال بين الجنة والنار اى انها لا عدية السعادة على
الاطلاق ولا مصيبتها على الاطلاق واما النفوس الناعية
اعنى التي تصورت المعقولات الاولى فقط فانها اذا فارقت
افتن حالها قسمين فاما ان يكون عارضا بشان العقائد
ومعتقد منها عقائد وهى فاسدة كانت او غير فاسدة
غير مستعدة بالعقائد العقلية فحكمها انها اذا فارقت ^{البدن}
وبطلت القوة الوهمية بجميع عقائدها وبقيت مجردة عن
العقائد التي كانت لها وفي ذاتها ان عقائدها وانها فوق
العقائد الاولى لا انها غير معروفة عند بذواتها خبايا الشوق
الفريرى على تحصيلها واشتقاقها اليها اذ هي كلها وكل واحد
من الاشياء مشتاق الى كماله الطبيعي غير متوان دونه ما لم
يعتد غايق فاذا زالت الغوايق عاد الامر الطبيعي كذلك النفس

ان كانت في البدن غير منبغثة الاشواق الى الكالات الخاصة
 بهلاجل العوايق فانها اذا فارقت البدن وزالت العواقب
 عاودت الشوق الطبيعي لكانها اذ عرفت اينه واهابه
 وقد بطلت العقائد الوهية والاسبيل الى العقائد العقلية
 مثلها الا بالقوى البدنية فهي متشوقة على الامداد الكثر غير
 نائلة في حال في سقيمه في ذاتها مريضة فهي جوهها عينا
 في بصرها صاء في سمعها لا قرار لها ولا راحة ابد لا بد من وده
 الداهرين مشتاقه الى حالها الاول كما قال الله تعالى حاكيا
 عنهم رب ارجعون لعلنا نعمل صالحا فيما تركت كلا نفوذ الله
 من هذه الحالة وكذلك اذا كانت طابقت القوى البدنية في
 افعالها الخبيثة حتى استلذت بها واعتادت بها فانها اذا فاد
 البدن تزعجت اليها وطلبته ومن طابها وقد بطلت القوى
 والالات الموصلة اليها والى هذا يصف قوله تعالى وجبل
 بينهم وبين ما يشتهون فهي في ذلك حليمة اليم ورفيعة خيفة
 الا ان هذا الخطب ليس له العادة ما رايل واما الحالة الاولى
 فهي لنا قلة العظيمة والبالغة الا لينة اذا الطبيعة مما لا يباين
 واما ان يكون غير محسنة لشأن العقائد فانها اذا فارقت

لا بد من
 بيان

مع الصورة الاولى كان القول فيها كالقول في نفوس الصبيان
 ولذلك قيل ان اكثر اهل الجنة البه وان كانت اعتقادته
 الامور البدنية فانها تنال ذلك الا لعل على ما بينا الا انها
 في عاقبة الامر تفارقها واما النفس الكاملة في العلم المقصود
 في العمل الصالح الدائمة الى الزخارف الدنيا وية فانها بطلت
 ذاتها ناجية الا انها متائلة لما يفتتها من المطالب الدنيا
 على حسب ما بينا ولكن الراحة من هذه الامم ائنه لا محالة ولذلك
 لم يراهل السنة خلدوا اهل الكباير من المؤمنين واما اذا كانت
 النفس زكية في ذاتها غير المينة لعادات السوق متعمدة في عالم
 غريبتها للاوضاع الشرعية التي بها تصفو الينة الخالصة التي هي
 تجرد ذات النفس للاطلاع على عالمها والشرق لا خالفها كما ان
 بعد وكانت مع ذلك بالغة من نية بتجريد ذاتها لمصور المعقولات
 وكانت غفلت مبادئ الموجودات والصور المنارة فانها اذا فاد
 انصت بالفيض الالهى عند سدرة المنتهى تحت عرش الرحمن وفي جوار
 وفي عناية الاولى ناظرة الى ذاته كما قال تعالى وجوه يومئذ ناظرة
 الى ربها ناظرة وقد انكشف لها جميع الحقائق وقد كانت تلك في
 دار الغرور والفرقة بين ايدي الاعداد ما جابه حقيقة واحدة

فكيف عند انكشاف جميع الحقائق ثم هي مع ذلك لا تنقلبها في ذلك
الى جوهر الفيض الالهى الذى ذكرناه لا تضاهى به وهو تدبر هذا
العالم ينال رياسة العالم وتديره فيصير ملكا للعالم وقد وصف الله
تعالى هذه الحالة فقال عن من قائل واذا رايت ثم رايت فيما ولى
كبير ثم اثنان الا عظم والسعادة الكبرى التى سألها هناك
هو ارتفاع الوسايط بينها وبين معشوقها الذى هو معشوقها
ومعشوق جميع الموجودات واليه حركتها وبسبب وصول اليه سكونها
وبالمعشوق لقوامها اعنى الحق المحض والخير المحض والمعشوق بذاته
والمعقول الحق بذاته جل ذكره فالى فرحة ولذة تتاولها النفس
مشددة هذه الفرحة واللذة بل الى نعمة هذه النعمة بل الى ملك هذا
الملك فما اولى بالعاقل اى معنى تخصيها ويكفى اقتنائها
ويجترذ عن الاحوال المضادة لها المهرورب عنها لذاتها كما ان
مرغوب فيها لذاتها وهى السعادة التى كنا نوصفها بذكرها
هذه الرسالة القول في الطرق المؤدية الى نيل هذه السعادة
ومبانيه السعادة المتعاقبة لها جملة ما يلزم النفس من العوارض
الضارة بها الخاطئة عن مرتبتها مما قد مضى ذكرها انما هى لطا
الفتوى الفاسدة واطمينانها اليها وهذه القوى على قسمين اما

واما فاسدة والعرفه الفاسدة اذا اهلكت النفس اليها في عقابها
ثم فارقها عرضها من السوء ما قد ذكرناه والنفس الانسانية
غير متخلصة من جبال هذه القوة الا بعد تقديم تعرف الحقائق
باتقان العلم الفلسفى والواجب ان لا يتغافل عن تحصيل الفلسفة
التي هى المحل من هذه القوة من القوى النفسانية الضارة
بذات النفس النطقية واما القوة العارضة وهى المسماة بالسوقية
فانها ينقسم الى قوة شهوانية وغضبية وقوة مدبرة وقد تصد
عن القوة الغضبية والشهوانية افعالا مخصصة بالاضافة الى حلق
منها دون الاخرى فان النفس النطقية اذا طابت هذه القوى
في افعالها الدينية فانها وان لم تكن ذاتها دينية اذ هي غير مستقيمة
فيما خلا الانسانين فانها دينية بالاضافة الى افعال القوة
النطقية كدلالة ذاتها عند ذاتها اكتسبتها عادات تقدم ذكرها
اضارها بها فيجب ان يخالف هذه القوى في الافعال ايضا
عنها بالاشتراك والانفراد ولن يخلو منها التخلص عن ضررها اذا
سكنت عنها فان احد المتماثلين اذا كان متحركا نحو مقصده
وتلقاه الاخر ساكنها او شك ان يقتر السالك بل الواجب ان يتقوا
ايضا بالتحرك الى قهرها وقهرها واذا كانت هذه القوى غير

في ذات الانسان اذ لا تعطى الطبيعة فلا يجب ان يعطى ايضا
 كل النقصان وايضا من البين ان فعالها الصادرة عنها مستفاد
 من الجود الا هي اذ كل كل شيء بحوره وحرمان الاشياء للاتصال بنقص
 جود الله تعالى الواسع ظلم ما لم يضر ذلك بما هو فوقها في المرتبة
 فيستد تعظيمها اصوب وايضا لا بد في بقاء العالم من استعمال
 القوى الشهوانية اذ اتصال بقاء الانواع بها ومن استعمال القوى
 الغضبية في الذب عن المدن الفاضلة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 فاذن ليس بالواجب ان يتوسط بين طرفي الافراط والتفريط فلا
 يكون حامدا للشهوة ولا فاجرا بل يتوسط بينهما فيكون عفيفا ولا
 جبان القلب ولا متهورا بل يتوسط بينهما فيكون شجاعا ولا متدبرا
 فيكون المدبرة عن تدبير الامور الدنيوية فيكون عسا ولا متقلدا
 اليها كل الاقبال فيكون جريزا كما قال بل يتوسط بين الامرين فيكون
 ركيما فطنا واذا غلب على الانسان احد طرفي الافراط والتفريط فلما
 بالشأن حتى يعود الى التوسط فاذا حصل الانسان هذه المعاني
 الثلاثة صار عدلا واذا انضم الى الثلاثة كما الفروع النظرية كان حكيما
 فيلسوفا ثم اذا اتقن مع ذلك تقويد نفسه بالشوق الى عالمه و
 النزاع الى مبدعه فبطلت الهمة عن هذا العالم والامتناع عن جميع

عوارضها

عوارضها الصادرة ورفع الهمة فإني الخالصة التي هي تحري
 ذاتها للاطلاع الى عالمها ومبدعها حتى يصير ذلك ملكة وتقطع
 عما سوى ذلك فيصير كالمجرد بذاتها ويصير لها بذلك قوة
 على استنبات الصور المعقولة ولا شواق الفعلية بنوع فعل
 غير نوع قوتها كما وصفنا فيما سلف وذلك لا يمكن الا باستعمال
 حركات ومشقات اذا تجردت النفس لاصدارها عن ذاتها
 تنبهت بخلاص النية شغلت بها عن الامور البدنية وكانت النية
 الخالصة عنها الكد وقهرها بذلك الامور الدنيوية اقهر وهي
 الا وراة الشرعية لتغلها على الطبيعة والنفس الحيوانية
 يعود الا سيطرة عليها بالفكر والنية فخالص لنية ولذلك صنعت
 كلها شاقة الحركات الصلابة والام الجوعى والمشتقة النفس
 عند قطع البلا والقاصية فصد الخواهي كل الالهية فاذا اتقن
 النفس هذه الاحوال صارت فاضلة بالفعل دانه الشوق
 الى ما من حقا ان تشاق اليه وطلبت الفرار عما من حقا ان
 تفارقة وشا كلت في طبيعتها الملائكة وصحت لصحتها
 اعني الملائكة المدبرة للخريجات في الارض تشوقها اليها
 الى كمالها بالهام الطبيعة الجبرية لذلك وبين ان هذه الملائكة

وان كان جوهر الملائكة غير مدرك للجنسيات مدرك لها بمعنى
عروض عليها لا من حيث جوهرها وذلك المعنى لعقله في واحد
واحد من الجزيات لشوق الطبيعة اللائقة لها الى برزخها
الخاص بها وظاهر ما تكلم فيه الالهيون ان صور بعد الملائكة
لا يلتبس على بعض بل بعضها البعض كما لا يذرك بعضها
افاعيل بعض ويعرف بذلك الغايات الحاصلة من افعالها
في الامور الخيرية ثم هذه النفس الزكية اذا اطلع على ذواتها
فاقبلت بذلك تقديرة المعرفة بالامور الخيرية وصدق القاسم
صلواته للوحى والالهام في حال النوم واليقظة في الدنيا
ثم تصير بذلك مشاكلة الصور لصورتها الحاصلة عند النشأ
الثانية في الآخرة فتستدبر بذلك الكمال في الصور العاقبة
فيجب ان لا يتوانى الحكيم عن استعمال الاوضاع الشرعية واما الجمل
فلن يحصل استعمال الاوارد الشرعية اخلاصا بنية وهو المقصود منها
وكيف ليت شعري تشوقون الى الدار الآخرة والمبدء الاول وما
عرفوهنا الا بالانوار فاني نشجعت هذه المناقب فقد
فازت بالسعة العظمى في الآخرة واي نفس ضادت هذه ^{فاعيل} الآخرة
فهي متحزنة في الآخرة بالشقاوة التي قرنا امرها بما سلف

ومنازلة الملائكة في الدنيا واعراضهم عنها لاجل مضارعتها
لطبايعهم بل ربما قصدت الملائكة الاضرار بها فاستعملت
الاخ الشفيق الفاضل هذه السيرة الفاضلة واختر عن الشقاوة
الحفيضة فالحري ان تخالف الام الابدي وترغب في الغبطة
الابدية وتقبل نصيحة اخيك ووليك وتترك الاعتزاز بزخا
هذه الدوار وتقبل على كسب خيرات الدار الالهية اقول
قولي هذا واسئل الله ان يرشدك لما ارجو فيك بفضل
واحسانه انه ولي ذلك والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وآله اجمعين

سنة ١٢٠٨ خورشیدی
بازمشی مشهد

رسالة الشيخ الرئيس أبي علي بن في الاخلاق

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه الاستعانة في السهم قال المعنى بمرئيه المحب
الفضائل وكيفية اقتنائها ليزكو بهما نفسه والمؤثر

لهما ان يسير بافضل السير ليكون قد وفا انسانته حقها

من الكمال المستعد للسعادة الدنيوية والاخرية بحسب

عليه تكميل قوة النظرية بالعلوم المحصاة المشارا

غاية كل واحد منها في كتب احصاء العلوم وتكميد

قوة العملية بالفضائل التي بازائها اما العفة فاعلى

الشهوانية والشجاعة الى الغضب والحكمة الى التيمر

والعدالة اليها مجموعة عند استكمال كل واحد

بفضيلتها وفروعها التي هي انا كالا انواع لها واما

كالاب

اصولها العفة والشجاعة
والحكمة والعدالة المنسقة
كل فضيلة منها الى قوة فقيهه
وتجنب الرذائل التي



آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب اخلاق (رسالة في الـ) - ومقاله في الزن

مؤلف متن ابن سينا، حسين بن عبد الله محشي

شارح مترجم

تاريخ تحرير نوع خط نسخ تعداد مطر ١٢

جزء كتب اخلاق زبان عربي عدد اوراق ٢٠ صفحه

طول ٢٠ عرض ١٥ شماره عمومي ١٣٠٠

وقفی حاج قائم مقام تاريخ خريداري بهمن ١٣١٦

ملاحظات مصدر راسن به الاجرام العلوية والنفس

الانسانية و... از همین مؤلف

الهمة وحسن العهد والتواضع راجعة ومنسوبة الى

القوة التمييزية فن فضائل الشهوات بل يترها ويصيرها

رسالة الشيخ الرئيس أبي علي بن في الاخلاق
بسم الله الرحمن الرحيم
 وبه الاستعانة في المهم قال المعنى بمرئيه المحب
 الفضائل وكيفية اقتنائها ليزكو بهما نفسه والمؤثر
 لها ان يسير بافضل السير ليكون قد وفا انسانته حقها
 من الكمال المستعد للسعادة الدنيوية والاخرية بحسب
 عليه تكميل قوة النظرية بالعلوم المحصاة المشار اليها
 غاية كل واحد منها في كتب احصاء العلوم وتكميل
 قوة العملية بالفضائل التي بازائها اما العفة فالشهوانية
 والشجاعة الى الغضبية والحكمة الى التمييز
 والعدالة اليها مجموعة عندنا سكال كل واحد حق
 بفضيلتها وفروعها التي هي انما كالانواع لها واما

اصولها العفة والشجاعة
 والحكمة والعدالة المنسوبة
 كل فضيلة منها الى قوة معينة
 ونجيب الردائل التي

كالرب

كالرب منها وهي السخاء والفتاغة والصبر والحلم والكرم
 والعفو والصفح والتجاوز ورحب الذراع وكتمان
 السر والحكمة والبيان والفظنة والاصابة الراي والحن
 والصدق والوفاء والرحمة والود والحياء وعظم
 الهمة وحسن العهد والتواضع فالسخاء والفتاغة
 راجعتان ومنسوبةتان الى القوة الشهوانية والصبر
 والحلم ونظايرهما من الكرم والعفو والصفح والتجاوز
 ورحب الذراع وكتمان السر راجعة ومنسوبة الى القوة
 الغضبية والحكمة والبيان والفظنة واصابة الراي
 والحن والصدق والوفاء والرحمة والحياء وعظم
 الهمة وحسن العهد والتواضع راجعة ومنسوبة الى
 القوة التمييزية فن فضائل الشهوات بلية لها ويصيرها